**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2 городского округа Стрежевой»**

Приложение к основной образовательной программе

основного общего образования, реализующей ФГОС ООО,

утверждённой приказом директора

№ 197 от 02.09.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

***«Мир фантазий»***

для обучающихся 5-7 классов

общеобразовательной школы

основного общего образования

7 А, 7 Б класс

Направление : общекультурное

Срок реализации – 1 год

**Разработчик:**

Рудковская Наталья Александровна

учитель технологии

первой квалификационной категории

г.Стрежевой, 2024 г.

**Пояснительная записка**

Программа разработана для занятий с учащимися 5-7 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Программа рассчитана на 4 года обучения.

Из расчёта 1 час в неделю, 5 класс – 34 часа, 6 класс – 34часов, 7 класс – 34часов, 8 класс – 34 часов

**Тематическое планирование**

**5 класс, 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Материалы** |
|  | **I. Аппликация и моделирование (14часа)** |  |
| 1 | Аппликация из природных материалов на картоне. | Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка |
| 2 | Аппликация из геометрических фигур. | Цветная бумага, картон |
| 3 | Аппликация из пуговиц. | Пуговицы, картон |
| 4 | Аппликация из салфеток. | Салфетки, картон |
| 5 | Объёмная аппликация. | Гофрированная бумага, цветная бумага, картон |
|  | **II. Работа с пластическими материалами (10 часов)** |  |
| 6 | Рисование пластилином. | Пластилин, картон |
| 7 | Обратная мозаика на прозрачной основе. | Пластилин, прозрачные крышки |
| 8 | Лепка из солёного теста. | Солёное тесто |
|  | **III. Аппликация из деталей оригами**  **(10 часов)** |  |
| 9 | Аппликация из одинаковых деталей оригами. | Цветная бумага, картон |
| 10 | Коллективные композиции в технике оригами. | Цветная бумага, картон |

**6 класс, 34 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема** | **Материалы** |
|  | **I. Аппликация и моделирование (10 часов)** |  |
| 1 | Аппликация из листьев и цветов. | Засушенные цветы, листья |
| 2 | Аппликация из птичьих перьев. | Птичьи перья, картон |
| 3 | Аппликация из соломы. | Солома, картон |
|  | **II. Работа с пластическими материалами (10 часов)** |  |
| 4 | Разрезание смешанного пластилина. | Пластилин, тонкая проволока, картон |
| 5 | Обратная мозаика на прозрачной основе. | Пластилин, прозрачные крышки |
| 6 | Торцевание на пластилине. | Пластилин, гофрированная бумага |
| 7 | Лепка из солёного теста. | Солёное тесто |
|  | **III. Поделки из гофрированной бумаги**  **(4часов)** |  |
| 8 | Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. | Гофрированная бумага, картон |
|  | **IV. Модульное оригами (10часов)** |  |
| 9 | Треугольный модуль оригами. | Цветная бумага |
| 10 | Замыкание модулей в кольцо. | Цветная бумага |
| 11 | Объёмные фигуры на основе формы «чаша». | Цветная бумага |

**7 класс, 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема** | **Материалы** |
|  | **I. Работа с природными материалами**  **(4часов)** |  |
| 1 | Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей). | Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д. |
|  | **II. Объёмные и плоскостные аппликации (10часов)** |  |
| 2 | Торцевание гофрированной бумагой на картоне. | Гофрированная бумага, картон |
| 3 | Мозаика из ватных комочков. | Вата, картон |
| 4 | Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. | Картон, цветная бумага |
| 5 | Многослойная аппликация. | Открытки, картинки, картон |
|  | **III. Работа с пластическими материалами (10 часов)** |  |
| 6 | Мозаичная аппликация на стекле. | Пластилин, стекло |
| 7 | Лепка из солёного теста. | Солёное тесто |
|  | **IV. Модульное оригами (10часов)** |  |
| 8 | Игрушки объёмной формы. | Цветная бумага |

**8 класс, 34 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема** | **Материалы** |
|  | **I. Работа с природными материалами**  **(10 часов)** |  |
| 1 | Коллективные композиции, индивидуальные панно. | Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов, камешки, ракушки |
|  | **II. Объёмные и плоскостные аппликации (10 часов)** |  |
| 2 | Многослойные аппликации. | Открытки, картинки, картон |
| 3 | Мозаика из квадратных модулей. | Картон, цветная бумага |
| 4 | Элементы квиллинга. | Картон, цветная бумага |
| 5 | Аппликации в технике квиллинг. | Картон, цветная бумага |
| 6 | Техника изонить. Заполнение круга, угла. | Картон, цветные нитки |
| 7 | Аппликации в технике изонить. | Картон, цветные нитки |
|  | **III.Поделки на основе нитяного кокона**  **(14 часов)** |  |
| 8 | Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок. | Нитки, напальчник, цветная бумага |