****

**Пояснительная записка**

Программа «Юный музеевед» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой  и музееведческой составляющих кружка. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

 Программа  рассчитана на обучающихся 12-13 лет.

Школьный   музей боевой и трудовой славы МОУ «СОШ №2» в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся.  Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины,  воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему.  Музей  выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

  Работа школьного музея способствует реализации  компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у  учащихся следующих **ключевых компетенций:**

**- ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

**-информационных:**владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

**-коммуникативных:**владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

**- личностного совершенствования:**духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

**Цель программы:**

**-** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

**Задачи программы:**

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами  музея;
- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры,  формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

 **Принципы реализации программы:**- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

**Педагогические технологии:**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;

- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

**Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;

- внеклассном;
- социально-проектном.

**Формы работы в школьном музее**

**Учебная работа:         Воспитательная работа:**

- практическая работа на местности;        - кружки, экскурсии, походы;

- учебные экскурсии вне  музея;          - встречи с тружениками тыла;

- уроки в музее         - встречи, сборы, собрания;

- экскурсии в музее                                    - уроки мужества, акции;

- изучение исторических событий.**-**экскурсии, встречи в музее.

**Ожидаемые результаты программы**

 1.Систематизация работы  школьного музея боевой и трудовой славы МОУ «СОШ №2»

2. Получение целостной картины по истории развития Томской области и города Стрежевого.          3. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания

4.Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
5. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.

6. Повышение  уровня  мотивации учащихся к изучению истории Томской области, города Стрежевого.

 7. Приобщение учащихся к исследовательской работе.

8. Влияние на выбор профессии учащимися.

9.Социализация школьников.                                                                                                       **Формы контроля:**

* Тесты
* Контрольные вопросы
* Проекты
* Экскурсии**.**

**Нормативно-локальная база деятельности  школьного музея**:

- Устав школы;

- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
- План работы музея на учебный год;

- Рабочая программа кружка «Юный музеевед»

**Основные этапы реализации программы**

Срок реализации программы 1 год**.**

Общее количество часов – 68 В неделю- 2 часа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Содержание программы** | **Теоретические занятия** | **Практические занятия** | **Всего** |
| 1 | **Цели и задачи курса. Вводный инструктаж.** | 2 |  | 2 |
| 2 |  **1. Основы музейных знаний.** О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. | 2 |  | 2 |
| 3 | **2. Где и как собирать материалы для музея.** | 2 | 2 | 4 |
| 4 | **3.Работа с историческими источниками.** | 3 | 2 | 5 |
| 5 | **4. Наследие в школьном музее.**  | 2 | 2 | 4 |
| 6 | **5. История Стрежевого - частица истории Томской области** | 2 | 2 | 4 |
| 7 | **6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов Литературная гостиная.** | 2 | 2 | 4 |
| 8 | **7. Функции школьного музея** | 2 | 2 | 4 |
| 9 | **8. Организация школьного музея.**  | 1 | 2 | 3 |
| 10 | **9. Моя семья и родной город.** | 1 | 2 | 3 |
| 11 | **10. Наша школа в истории города**  | 1 | 2 | 3 |
| 12 | **11. Комплектование фондов школьного музея** | 2 | 2 | 4 |
| 13 | **12. Фонды школьного музея**  |  |  |  |
| 14 | **13. Учёт и описание музейных предметов** | 2 | 2 | 4 |
| 15 | **14.Экспозиция школьного музея.**  | 2 | 2 | 4 |
| 16 | **15.Тексты в музейной экспозиции** | 2 | 2 | 4 |
| 17 | **16. Военная слава земляков** |  | 2 | 2 |
| 18 | **17. Экскурсионная работа в школьном музее**.   | 2 | 2 | 4 |
| 19 |  **18. Создание презентаций на основе собранного материала** |  | 2 | 2 |
| 21 | **Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению** |  | 2 | 2 |
| 22 | **Заседание Совета и актива школьного музея** |  | 2 | 2 |
| 23 | **Индивидуальные консультации** |  | 2 | 2 |
|  | **Итого:** | **30** | **38** | **68** |

**Документация музея**:
- инвентарная книга;
- журнал регистрации посещений.
**Управление  реализацией программы:**- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;

- совет музея.

**Учебно-тематический план к программе кружка «Юный музеевед»**

 **Содержание программы кружка «Юный музеевед»**

**Тема 1. Основы музейных знаний.** О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы.

Теоретические занятия. Инструктажи.

 Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практические занятия

Участие в конкурсе о символике России, региона.

**Тема 2. Где и как собирать материалы для музея.**

 Работа в школьном музее боевой и трудовой славы. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

**Тема** **3. Работа с историческими источниками.**

Теоретические занятия**.**

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники.

Практические занятия

**Тема 4. Наследие в школьном музее.**

Теоретические занятия

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие.

Творческая работа.

**Тема 5. История города - частица Томской области.**

Теоретические занятия.

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории города в контексте истории Томской области. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

**Тема 6.О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, композиторов Литературная гостиная (**Теоретические занятия)

Презентации, проекты о знаменитых людях нашего города, района.

Практические занятия

**Тема 7. Функции школьного музея**

Теоретические занятия

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного города; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

**Тема 8. Организация школьного музея**

Теоретические занятия.

Школьный  музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

**Тема 9. Моя семья и родной город**

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов.

**Тема 10. Наша школа в истории города.**

Теоретические занятия. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

Практические занятия.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного города. Ведение исторической хроники и летописи школы.

**Тема 11. Комплектование фондов школьного музея**

Теоретические занятия

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлений и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.

Практические занятия

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

**Тема 12. Фонды школьного музея**

Теоретические занятия

Структура  и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

**Тема 13. Учет и описание музейных предметов**

Теоретические занятия

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

**Тема 14. Экспозиция школьного музея.**

Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

**Тема 15. Тексты в музейной экспозиции**

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих  и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

**Тема 16. Военная слава земляков.**

Военные традиции земляков. Жители родного города– участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия

**Тема 17. Экскурсионная работа в школьном музее**

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.  Проведение экскурсий.

**Тема18. Создание презентаций на основе собранного материала**

**Тема 19.Индивидуальные консультации по темам проектов  (по плану)**

**Календарно-тематический  план к программе кружка**

**«Юный музеевед»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** **п/п**  | **Теоретические занятия** | **Практические занятия** | **Теория**  | **Всего** |
| 1 | **Цели и задачи курса. Вводный инструктаж** | 2 |  | 2 |
| 2 | **1.Основы музейных знаний.** О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы | 2 |  | 2 |
| 3 | **2. Где и как собирать материалы для музея.** | 2 | 2 | 4 |
| 4 | **3.Работа с историческими источниками.** | 3 | 2 | 5 |
| 5 | **4. Наследие в школьном музее.** Понятие об историко-культурном и природном наследии | 2 | 2 | 4 |
| 6 |  **5. История города - частица истории Томской области**Мифология по истории заселения родного города. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории города в контексте истории Томской области. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. | 2 | 2 | 4 |
| 7 | **6.О творчестве наших земляков:** поэтов, писателей, художников, композиторов.Литературная гостиная | 2 | 2 | 4 |
| 8 | **7. Функции школьного музея** | 2 | 2 | 4 |
| 9  | **8. Организация школьного музея.** Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея. | 1 | 2 | 3 |
| 10  | **9. Моя семья и родной край**. Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. | 1 | 2 | 3 |
|   | Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. | 1 | 2 | 3 |
| 11 | **10. Наша школа в истории края** История школы.Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. | 2 | 2 | 4 |
| 13 | **11. Комплектование фондов школьного музея**Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. | 2 |  |  |
| 14 | Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций | 2 | 2 | 4 |
| 15 | **12. Фонды школьного музея** Структура  и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. | 2 | 2 | 4 |
| 16 | Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов | 2 | 2 | 4 |
| 17 | **13. Учёт и описание музейных предметов**Задачи учета и научного описания музейных предметов |  | 2 | 2 |
| 18 | Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов | 2 | 2 | 4 |
| 19 | **14.Экспозиция школьного музея.** Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция |  | 2 | 2 |
| 20 | **15.Тексты в музейной экспозиции** |  | 2 | 2 |
| 21  | **16. Военная слава земляков**Военные традиции земляков. Жители родного города – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Книги  Памяти |  | 1 | 1 |
|  22 | **17. Экскурсионная работа в школьном музее**.  Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами |  | 1 | 1 |
| 23 | **18. Создание презентаций на основе собранного материала** |  |  |  |
| 24 | **19. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению** |  |  |  |
|  |  | 32 | 36 | 68 |

**Памятные даты 2023-2024 г.г.**

1. 02.09.2022 – День города.
2. 04.11.2022 – День народного единства.
3. 09.12.2022 – День Героев Отечества.
4. 25.12.2022 – День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных

 символах РФ.

1. 27.01.2023 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

 День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-

 Биркенау (Освенцима). День памяти жертв холокоста.

1. 23.02.2023 – День защитника Отечества.
2. 19.04.2023 – День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы

 Великой Отечественной войны.

1. 09.05.2023 – День Победы.

**Музейные уроки, посвященные памятным датам.**

1. Ко дню города « История Стрежевого»
2. Урок мужества «Героев помним имена»
3. Музейный урок «Символы моей Родины»
4. Уроки мужества «Героический Ленинград», «Хлеб той зимы…»
5. Музейный урок – встреча с участниками локальных войн «Есть такая профессия – Родину защищать»
6. Музейный урок «Холокост – память поколений»
7. Музейный урок, посвященный ликвидации последствий аварии на ЧАЭС «Как это было?»
8. Музейный урок ко Дню Победы по собранным материалам о свои прадедах.

**Список литературы:**

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.

2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.

3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.

4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.

5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.

6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.

7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.

8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

1. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
2. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
3. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
4. Липецкая Энциклопедия:в 3 т./Сост.:Шахов В.В.,Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
5. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
6. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
7. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
8. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007